



MXMR ARCHITECTE ET ASSOCIÉS

ARCHITECTE HMONP

L'atelier MXMR mené par Maxime MARIA
signe cette rénovation à Cannes.

Partis d'une page blanche suite à une démolition et restructuration complète, nous avons avec les propriétaires souhaité réaliser un design sobre, délicat et sans artifice. Ce métier conduit à travailler sur des échelles différentes et des environnements variables, l'exercice des petites surfaces est un travail extrêmement enrichissant.

Pour ce projet, nous avons souhaité exprimer la part de sensibilité qui nous anime dans notre conception, mais aussi dans le suivi d'exécution. Une symbiose parfaite entre nous, les clients et les entreprises d'une grande qualité a permis de retranscrire parfaitement les idées et les attentes.



L'ensemble de l'aménagement a été pensé afin de créer des espaces chaleureux et proportionnés, avec le souhait de travailler peu de matériaux et d'aller chercher les limites de la saturation. Le « Noyer » est au premier plan de ce projet, il est utilisé absolument partout avec le concours d'artisans talentueux.

En entrant, nous accédons à un espace confiné, préservant l'intimité du lieu et donnant le ton de la visite, la profondeur et la lumière. Ce dernier nous accueille et nous invite à la visite. Une arche en bois montre le chemin à suivre et se poursuit sur la pièce principale baignée d'une douce lumière, l'extérieur se fait ressentir et se partage depuis l'intérieur.

La cuisine se fait discrète, traitée avec le même soin que l'ensemble des encastres du projet. Elle se fait oublier - seul son cadre bois nous interpelle - elle est la symétrie du meuble d'entrée, comme si ce portique nous avait conduit vers une pièce qui en est l'homothétie.

Depuis le séjour, nous avons accès à la chambre de maître. Une réflexion particulière a poussé le choix de cette disposition. Cette porte vient s'encastrer discrètement dans sa cloison et laisse découvrir un volume baigné de lumière qui, par son jeu d'unique miroir et de proportion, offre une boucle dont le détail laisse croire à une coursive lumineuse distribuant une seconde chambre dérobée.



Pour les salles de bain, nous avons fait le choix de n'utiliser que le noyer et le revêtement de sol. Le meuble vasque colonne est un fut de noyer totalement évidé dans lequel viens se loger une modeste vasque blanche, l'ensemble des robinetteries est appareillage électrique est en gun métal brossé. Le travail de l'intégration de la lumière, du choix de type d'éclairage, du détail des menuiseries encastrées, a permis d'obtenir un résultat d'une grande élégance avec l'humilité de la sélection des matériaux.

Remis au goût du jour, ce beau projet offre une expérience chaleureuse et reposante où les jeux de lumières et de matériaux rythment la vie par leurs mouvements et reflets.



MXMR ARCHITECTE ET ASSOCIÉS
MAS DE TANIT
 15, chemin de Tanit - 06600 Antibes
 07 68 44 03 44
agence@mxmrarchitecture.com
www.mxmrarchitecture.com

Photos Villa Melite Cannes © Alexandre Muris